



ANTA Door

Anta legno massello spessore 24 mm con bugna in massello.
 Finiture disponibili: beige anticatura noce - acqua di mare anticatura noce
 bianco antico anticatura nero - giallo senape anticatura nero - rosso cina anticatura
 nero - nero africa anticatura rosso

*Solid wood door of thickness 24 mm painted walnut.
 Available: old beige finished with walnut shadin - sea water finishing walnut shadin -
 old white finished with black shadin - yellow mustard finished with black shadin - red
 china finished with black shadin - black africa finished with red shadin finishings*



ANTA VETRO Glass door

Telaio massello spessore 24 mm con vetrina inglesina con vetro bianco antico.
 Finiture disponibili: beige anticatura noce - acqua di mare anticatura noce - bianco
 antico anticatura nero - giallo senape anticatura nero - rosso cina anticatura
 nero - nero africa anticatura rosso

*Solid wood frame, painted walnut, with old white glass with inglesina.
 Available: old beige finished with walnut shadin - sea water finishing walnut shadin -
 old white finished with black shadin - yellow mustard finished with black shadin -
 red china finished with black shadin - black africa finished with red shadin finishings*

MANIGLIE Handles



Maniglia argento antico



Maniglia ottone vecchio

FINITURE Finishes



Beige antico con anticatura noce
Old beige finished with walnut shading



Acqua di mare anticatura noce
Sea water finished walnut shading



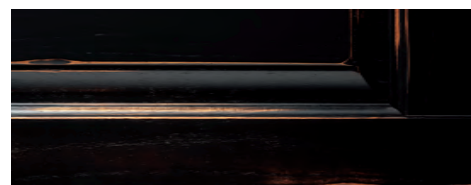
Bianco antico con anticatura nero
Old white finished with black shading



Giallo senape con anticatura noce
Yellow mustard finished with walnut shading



Rosso cina con anticatura nero
Red China finished with black shading



Nero africa con anticatura rosso
Black Africa finished with red shading

Le finiture sono realizzate con tecniche particolari e artigianali e possono presentare difformità di colore. Il margine di tolleranza di eventuali stonalizzazioni non può essere tassativo con relativo motivo di contestazione.

The finishing are realized with particular and artisan technics so they might present a difference colour. The allowance of possible bleaching can not be strict and it can not be a reason of complain.